Guatemala 30 septiembre 2024

LICDA. ANA CLAUDIA MONZÓN PEÑALONZO DE SUASNAVAR Directora General de Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Francisca Marisol Valenzuela Mansilla CUI: 1759 81264 1006 Número de contrato: 029-3127-2024-DGPCYN-MCD Acuerdo Ministerial: 1180-2024 Servicios Tècnicos **TÉCNICOS** Nit del Contratista: 10947221 Número de Factura: 3954985678 2BDB8AA5 Honorarios Mensuales Q7,733.33 Período del Informe: 02/09/2024 al 30/09/2024 Monto Total del Contrato Q31,733.33 Plazo del Contrato: 02/09/2024 al 31/12/2024 Unidad Administrativa donde presta los servicios: Palacio Nacional de la Cultura

Objetivos del Contrato: "El Contratista" se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el PALACIO NACIONAL

DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos

TÉCNICOS, en la prestación de servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato: CUARTA).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en la elaboration de agenda para eventos a realizarse en el Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Apoyé en la distribución de la agenda seminal de eventos a todas las dependencias del Ministerio de Cultura y Deportes y Presidencia.
- c) Apoyé en la elaboración del informe anual de todas las actividades realizadas en el Palacio Nacional de la Cultura, especificando fechas, entidades y cantidad de personas estimadas por evento.
- d) Brindé apoyo en la logistica de los eventos.
- e) Apoyé en el montaje, siguiendo los linamientos de protocolo.
- f) Apoyé al jefe de audio y los organizadores coordinando la cantidad de equipo que se require para la realización del evento, como micrófonos, bocinas, panrallas etc.
- g) Apoyé cuando una entidad necesita introducir su propio audio, consultar o remitirlo con el jefe de audio para establecer prohibiciones y denegar el ingreso de equipo que pueda dañar el patrimonio
- h) Apoyé con el departamento de conservación para que la empresa que realice el montaje de tarimas, baners o cualquier otro tipo de artefacto, para que no dañen la estructura física del Palacio Nacional de la Cultura, patios o salones.
- i) Apoyé en elaborar croquis para guiar al departamento de mantenimiento en cuanto al montaje a realizarse para el evento programado, a su vez el departamento de audio determine la major posición acústica para el equipo
- j) Brindé apoyo en otras actividades que sean requeridas.

Francisca Marisol Valenzuela Mansilla	
Nombre Completo del Contratista	
Firma de Contratista	

Arquitecto Kevin Carrillo Segura Subadministradora Palagio Nacional de la Cultura Carrillo Segura

Nacional de la Cultura Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Segunda)